



ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント
携帯向けオリジナル小説を提供する電子書籍サイト
「三丁目図書館」サービス開始！

株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメントは、2006年8月3日(木)よりKDDI株式会社のEZweb公式サイト「三丁目図書館」のサービスを開始いたしました。ボーダフォン株式会社のVodafone live!では9月13日(水)、株式会社NTTドコモのi-modeでは9月19日(火)にサービス開始予定となっております。

このサービスは、ケータイでしか読めない、ケータイならではのブンガクをケータイから配信。携帯向けオリジナル小説を提供する電子書籍サイトです。ユーザー参加型で、投稿作品から未来のベストセラー作品を発掘。プロの編集者の目で厳選された作品を配信いたします。掲載される作品は、株式会社オンブックスより書籍として出版される予定となっております。

朝マデ親指姫と...こっそり×××！？
ハラハラ、ドキドキ、シクシク...ワンクリックで作家デビュー！

ケータイでしか読めない、ケータイならではのブンガクをケータイから配信。
携帯向けオリジナル小説を提供する電子書籍サイト！
それが三丁目図書館です。

ここでしか読めない、全てオリジナル！
三丁目図書館の新鋭ライター10名による、書下ろし作品が短編から長編までもりだくさん！
ケータイのためにケータイで書かれた作品など、今後、続々と増えていきます！

現在、最も注目されている「ケータイ小説」が出現する三丁目図書館に
是非お立ち寄りください！

■三丁目図書館の特徴

- ① 携帯世代によるオリジナル小説を配信
ユーザー参加：投稿作品から未来のベストセラー作品を発掘
- ② プロの編集者による編成
監修：デジタルメディア研究所 所長 橘川幸夫 氏がプロの目で編集。
やみくもに「世に出ていない」作品を掲載するのではなく、厳選された作品を配信





■三丁目図書館の構成

1号館 「Dear☆オヤユビ姫」

たいくつ嫌いな姫たちに捧ぐオヤユビの遊び場！

2号館 「あんあん♪色っぽ系文庫」

ケータイでこっそり...めくるめく官能ワールド！

3号館 「Kブンガク館」

本格、エンタメ、エッセイ...ケータイで広がるブンガク体験！

4号館 「オフィスはワンダーランド」

会社はこんなに面白い。ビジネスだってエンタメ！

5号館 「オサレ生活」

キレイなお姉さんのための幸せの本屋さん！

館長室

あの「ポンプ」創刊を務めた編集者が作品選考！

投稿800虎の穴

とにかく書かなきゃ始まらない！想いのたけを原稿用紙2枚分！

■投稿作品 選者紹介

橘川幸夫(きつかわ ゆきお)

1950年東京生まれ。國學院大學文学部中退。

渋谷陽一氏らと音楽投稿雑誌『ロッキングオン』創刊以後、常にメディア界の先端で活動し続ける。

1978年、全面投稿雑誌『ポンプ』を創刊。

80年代後半より、草の根BBSの主催や、ニフティの「FMEDIA」シスオペを務めるなど、インターネット前夜からネットワークメディアの可能性を追求してきた

96年、株式会社デジタルメディア研究所を創業、

企業コンサルティング、マーケティングを行う。

2004年6月に「株式会社オンブック ON-BOOK.ltd」を設立、

オンデマンド出版という、インターネットと融合した、

新しい出版文化の波を巻き起こしている。

<三丁目図書館>

◆アクセス方法

【EZweb】EZトップメニュー→電子書籍→総合→三丁目図書館



◆料金

月額:315円(税込)／525円(税込)

◆コピーライト表記

©ソニー・ピクチャーズ／オンブック

本件に関するお問合わせ・取材等のお申込み先
(株)ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント デジタルネットワークス
担当：山下
TEL:03-5551-0871 E-mail:masashi.yamashita@spe.co.jp
http://sonypictures.jp

